

Úvod k Správe o výchovno-vzdelávacej činnosti ZUŠ Exnárova 6

Zhrnutie výsledkov práce školy za školský rok 2023/2024

V úvode školského roka vyvrcholili oslavy 50. výročia založenia ZUŠ Exnárova. V októbri sa uskutočnil Koncert víťazov školskej súťaže so slávnostným vyhodnotením. Víťazi následne účinkovali v novembri na slávnostnom koncerte k výročiu v Slovenskej filharmónii v Bratislave. Koncertom vyvrcholia oslavy výročia založenia ZUŠ Exnárova. Ďalej nasledovala séria vianočných koncertov pre seniorov, spriatelené MŠ a ZŠ v mestskej časti, kde škola pôsobí, alebo na vianočných podujatiach ako napríklad Bratislavské vianoce, a nakoniec, Vianočným koncertom školy v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca, ktorý patrí každoročne k najnavštevovanejším. V II. polroku bola koncertná činnosť rovnako bohatá, najväčšie klavírne oddelenie sa predstavilo s najtalentovanejšími žiakmi na Klavírnom gala koncerte v Seminárnej sále UK, okrem množstva tematických koncertov, experimentálny súbor EIAPUF na koncerte Terry Riley: In C v Kultúrnom Prostriedku T3, a pod. Sezónu ukončuje záverečný koncert Hudobné pozdravy, spojený s oceňovaním najúspešnejších žiakov riaditeľkou školy.

Mimoriadny úspech dosiahla v tomto školskom roku škola na celoslovenských a aj medzinárodných interpretačných súťažiach s množstvom vysokých ocenení žiakov, napríklad účasť na finále Medzinárodnej súťaže Česko zpívá (M. Armitage) alebo cena garanta súťaže S. Hochela, cena za najlepšiu interpretáciu skladby a strieborné pásmo v sólovej hre na husliach na súťaži Schneiderova Trnava 2024 (K. Kusovská).

K úspešným prezentáciám školy patrí v tomto školskom roku úspešný konkurz našich žiakov do opery L. Janáčka Príbehy lišky Bystroušky v SND v Bratislave alebo spolupráca počas koncertu Harry Potter a Kameň mudrcov™ in Concert v bratislavskej NTC Aréne v Bratislave. Pedagógovia spolu so žiakmi vedú interaktívny „bádateľský kútik“ a spolu so žiakmi zahrajú časti tém z filmovej hudby. Rovnako koncerty pre rôzne inštitúcie, ako Slovenský olympijský a športový výbor alebo Konfuciov inštitút. ZUŠ Exnárova aj v tomto školskom roku úspešne organizovala okresné a krajské kolo speváckej súťaže v interpretácii ľudovej piesne Slávik Slovenska. Rastúci Literárno-dramatický odbor pripravil niekoľko predstavení, starší žiaci sa predstavili v inscenácii B. Ahlforsa Divadelná komédia, a v spolupráci s Tanečným odborom a speváckym oddelením vznikla hudobno-tanečná inscenácia Pipi Dlhá pančucha A. Lingrenovej. Výtvarný odbor na výstave Kreatívne miesto činu predstavil popri výtvarných prácach žiakov aj krátke animované filmy v rámci prepojenia umeleckých disciplín intermedialným vzťahom. Úspešná činnosť školy stojí na pedagógoch, ktorí napriek pretrvávajúcim problémom s priestormi školy a s tým súvisiacimi sťažnosťami podmienkami, trpezlivo sprostredkujú svojim žiakom, že tvorba a tvorivosť môže ich život pozitívne obohatiť, pretože umenie ako celok významne ovplyvňuje okrem iného najmä sociálne cítenie.

**Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach
Základnej umeleckej školy Exnárova 6 v Bratislave
za školský rok 2023/2024**



**ZÁKLADNÁ UMELECKÁ ŠKOLA
EXNÁROVA 6**

I. Základné informácie o škole

a) Identifikačné údaje

Zriaďovateľ: Hlavné mesto Slovenskej republiky Bratislava, Primaciálne námestie 1

Názov školy: Základná umelecká škola Exnárova 6

Adresa: Exnárova 6/A, 821 03 Bratislava 2

Kontakty:

tel.: 02/43 42 13 58, 02/43 42 12 35, 02/43 33 54 41

e-mail: zus01@zus-exnarova.sk, zus03@zus-exnarova.sk

www.zus-exnarova.sk

b) Vedúci zamestnanci školy:

Meno riaditeľ'a: **Mgr. Anna Miklovičová**

Volebné obdobie: 2019 – 2024

Ďalší vedúci zamestnanci školy:

- **Mgr. art. Silvia Sekelová** - zástupkyňa riaditeľ'ky školy
- **Mgr. art. Rudolf Pepucha, ArtD. (do 31.1.2024)** - zástupca riaditeľ'ky školy
- **Mgr. art. Martin Mikuš** - zástupca riaditeľ'ky školy

c) Údaje o rade školy

Členovia Rady školy v školskom roku 2023/2024:

- **Mgr. art. František Ďuriač**, predseda: zástupca pedagogických zamestnancov školy
- **Mgr. art. Martin Mikuš**: člen, zástupca pedagogických zamestnancov školy
- **Tatiana Škopcová**: člen, zástupca nepedagogických zamestnancov školy
- **Ing. Erika Písaříková**: člen, zástupca zriaďovateľa

- JUDr. Matúš Méheš: člen, zástupca zriaďovateľa
- Ing. Martin Chren: člen, zástupca zriaďovateľa
- PhDr. Soňa Hanzlovičová: člen, zástupca rodičov
- Ing. Ivan Rybár: člen, zástupca rodičov
- Ing. Rudolf Kürth: člen, zástupca rodičov
- Ing. Alena Cagánová: člen, zástupca rodičov
- Ing. Ľuboš Špirko: člen, na návrh riaditeľky

Zasadnutia RŠ a prerokované materiály v školskom roku 2023/2024:

Hlavné body rokovania rady školy:

1. Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti za šk. r. 2022/2023;
2. Kontrola vývoja riešenia priestorových problémov;
3. Pedagogicko-organizačné a materiálno-technické zabezpečenie vyučovacieho procesu v školskom roku 2023/2024, schválenie počtov prijatých detí;
4. Správa o hospodárení za rok 2022;
5. Projekt Uránová

Termíny zasadnutí: 12.10.2023, 19.3.2024

d) Iné poradné orgány riaditeľa školy

Pedagogická rada

Termíny zasadnutí: 4.9.2023, 28.11.2024, 13.1.2024, 23.4.2024, 21.6.2024

Umelecká rada

Termíny zasadnutí: 20.9.2023, 17.10.2023, 14.12.2023, 13.2.2024, 19.3.2024, 21.5.2024

Predmetové komisie - Hudobný, výtvarný, tanečný, literárno-dramatický odbor.

Rodičovské združenie pri ZUŠ Exnárova

Združenie rodičov pri Základnej umeleckej škole o. z., zabezpečuje proces viac zdrojového financovania podujatí, materiálneho vybavenia školy a pod. V rámci rodičovských aktívov a Plenárnej schôdze Rodičov pri ZUŠ sú rodičia informovaní o aktivitách školy, smerovaní školy a plánoch školy, o priestorových podmienkach školy a pod.

Termíny zasadnutia:

Základná organizácia Odborového zväzu pracovníkov školstva a vedy (ZO OZ PŠaV) na Slovensku pri ZUŠ

Vedenie školy spolupracuje so Základnou organizáciou Odborového zväzu pracovníkov školstva a vedy pri ZUŠ Exnárova ohľadom pracovných podmienok zamestnancov (Kolektívna zmluva ZUŠ Exnárova).

ZUŠ Exnárova 6 je členom Asociácie základných umeleckých škôl SR a European Music School Union – Slovakia..

II. Údaje o žiakoch školy

a) Údaje o počte žiakov školy

Počet žiakov školy k 15.09.2023

Údaje o počte žiakov k 15.09.2023						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálna a multimediálna tvorba	
1	2	3	4	5	6	7
	71	240	53	953	0	1317

Údaje o počte žiakov k 28.06.2024						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálna a multimediálna tvorba	
1	2	3	4	5	6	7
	54	228	39	929	0	1250

Rozdiel v počte žiakov na začiatku školského roka a na konci školského roka: 67 žiakov. Dôvody ukončenia štúdia žiakov sú individuálne. Patria k nim napr. časové obmedzenia z dôvodu viacerých aktivít žiakov, zmena bydliska a obmedzenie dostupnosti školy, zdravotné ťažkosti.

Údaje o počte novoprijatých žiakov v školskom roku 2023/2024 – stav k 15.09.2023

Údaje o počte nových žiakov k 15.09.2023						
ZUŠ Ex-nárova 6	z toho žiakov v jednotlivých Odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimedialnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	21	63	15	101	0	200

Údaje o počte nových žiakov k 15.09.2023 /žiak je len raz započítaný		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
113	99	212

Údaje o počte absolventov v školskom roku 2023/2024

Údaje o počte absolventov k 28.06.2023						
ZUŠ Ex-nárova 6	z toho žiakov v jednotlivých Odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimedialnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	5	34	6	145	0	190

Údaje o počte absolventov k 28.06.2023/absolvent je len raz započítaný		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová Forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
145	45	190

b) Výsledky hodnotenia a klasifikácie žiakov v šk. roku 2023/2024

Hodnotenie „Prospel s vyznamenaním“						
ZUŠ	Z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu (stĺpce 1-5)
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej tvorby	
	1	2	3	4	5	6

	44	214	36	768	0	1062
--	----	-----	----	-----	---	------

Hodnotenie „Prospel“						
ZUŠ	Z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu (stĺpce 1-5)
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimediálnej	
	1	2	3	4	5	6
	0	1	0	49	0	50

Hodnotenie „Neprospel“						
ZUŠ	Z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu (stĺpce 1-5)
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimediálnej	
	1	2	3	4	5	6
	0	0	0	1	0	1

Spolu : 1113	(bez Prípravného štúdia)
---------------------	---------------------------------

c) **Novozaložené (zrušené) študijné odbory a učebné odbory a ich zameranie (novozaložené oddelenia, záujmové útvary) v školskom roku 2023/2024**

V tomto školskom roku neboli zrušené ani vytvorené študijné odbory ani študijné zamerania.

d) **Údaje o počte prijatých žiakov na odborné školy**

Žiak, ktorý bol úspešne prijatý na odb. školu	Pedagóg, ktorý viedol žiaka pri príprave na odb. školu	Odborná škola, na ktorú bol žiak prijatý
M. M. Strelec	D. Hevesi	VŠMU, Bratislava, odbor

		zvuková réžia
E. Martinského	J. Spálová	Konzervatórium, Bratislava
D. Belokur	A. Halás	Konzervatórium, Bratislava
D. S. Knežević	F. Ďuriač	Konzervatórium, Bratislava
A. Košecká	K. Gemžíková	ŠUP J. Vydru, Bratislava, odbor reštaurátorstvo

e) Úspešnosť žiakov na súťažiach 2023/2024

Mia Vargová, pedagóg: G. Badlíková

- strieborné pásmo v 2. kat. v sólovej hre na klavíri, 23. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2024“
- strieborné pásmo v 2. kategórii, 9. ročník klavírnej súťažnej prehliadky Sládkovičovo 2024

Natalie Castaneda Brody, pedagóg: G. Badlíková

- zlaté pásmo v 3. kategórii, 9. ročník klavírnej súťažnej prehliadky Sládkovičovo 2024

Tamara Horníková, pedagóg: G. Badlíková

- strieborné pásmo v 3. kategórii, 9. ročník klavírnej súťažnej prehliadky Sládkovičovo 2024

Patrik Nagy, pedagóg: G. Badlíková

- strieborné pásmo v 5. kategórii, 9. ročník klavírnej súťažnej prehliadky Sládkovičovo 2024

Hanka Sláviková, pedagóg: Mgr. J. Bezeková

- strieborné pásmo v 5. kat. v sólovej hre na klavíri, 23. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2024“
- zlaté pásmo v 5. kat., 9. ročník klavírnej súťažnej prehliadky Sládkovičovo 2024
- Cena za hodnotný interpretačný výkon na koncerte Detský klavírny maratón 2024, Cirkevné konzervatórium v Bratislave

Marko Gelčinský, pedagóg: PaedDr. J. Bugár Königsmarková

- 1. miesto v zlatom pásme, 2. kat., 13. ročník súťaže základných umeleckých škôl Hudobná biela Orava v Námestove

Marko Gelčinský, pedagóg: I. Ecetová

- 1. miesto, 1. kat., Okresné kolo Slávik Slovenska 2024

Tomáš Sidor, pedagóg: PaedDr. J. Bugár Königsmarková

- 1. miesto v zlatom pásme, 1. kat., 13. ročník súťaže základných umeleckých škôl Hudobná biela Orava v Námestove

Liliana Šubíková, pedagóg: M. Farkašová

- strieborné pásmo, 2A kat., 13. ročník celoslovenskej speváckej súťaže Pink Song 2024, Zvolen

Roman Belokur, pedagóg: M. Farkašová

- strieborné pásmo, 2A kat., 13. ročník celoslovenskej speváckej súťaže Pink Song 2024, Zvolen

Tamara Cvečková, pedagóg: T. Feledi

- Laureát celoslovenskej súťaže hudobnej tvorby žiakov ZUŠ - Talent Revúca
- Špeciálna cena za prezentáciu vlastnej tvorby na koncerte Detský klavírny maratón, Cirkevné konzervatórium Bratislava

Peter Blažej, pedagóg: Mgr. T. Feledi

- 3. miesto v 1. kat. v študentskej vedeckej a odbornej činnosti v stredoškolskej sekcii O hudbe chcem vedieť viac! 2024, Katedra teórie hudby VŠMU

Matej Rožár, pedagóg: Mgr. T. Feledi

- Špeciálna cena za prezentáciu vlastnej tvorby na koncerte Detský klavírny maratón, Cirkevné konzervatórium Bratislava

Michal Šurnovský, pedagóg: D. Hložek

- zlaté pásmo v 2. kat. v sólovej hre na klavíri,

- cena za najlepšiu interpretáciu skladby,

23. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2024“

- zlaté pásmo v 3. kategórii, 9. ročník klavírnej súťažnej prehliadky Sládkovičovo 2024

Gergely Kovács, pedagóg: A. Halás

- 3. miesto v 1. kat., 26. ročník Medzinárodnej husľovej súťaže Prešporský Paganini, Bratislava

- 2. miesto v 2. kat. a víťaz kategórie "Hummelova strunka" 2024, Senec

- zlaté pásmo v 2. kat. v sólovej hre na husliach, 23. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2024“

- strieborné pásmo, 1. kat., 14. ročník husľovej súťaže Rudolfa Országa, Kremnica

Ágoston Kovács, pedagóg: A. Halás

- bronzové pásmo v 3. kat., Medzinárodná husľová súťaž J. von Beliczay 2024, Komárno

- 5. miesto v 3. kat. "Hummelova strunka" 2024, Senec

- bronzové pásmo v 3. kat. v sólovej hre na husliach, 23. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2024“

Daria Belokur, pedagóg: A. Halás

- 2. miesto v 2. kat., 26. ročník Medzinárodnej husľovej súťaže Prešporský Paganini, Bratislava

- 1. miesto v 3. kat. a víťaz 3. kategórie "Hummelova strunka" 2024, Senec

- strieborné pásmo v 4. kat. v sólovej hre na husliach, 23. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2024“

- strieborné pásmo, 2. kat., 14. ročník husľovej súťaže Rudolfa Országa, Kremnica

Daria Belokur, pedagóg: M. Majerčíková

- zlaté pásmo, 2. kat., 3. ročník celoslovenskej klavírnej súťaže Pianoforte, Stará Ľubovňa

Jonáš Žilka, pedagóg: K. Nedeljak

- strieborné pásmo, 2. kat., 7. ročník celoslovenskej klavírnej súťaže „Banskoštiavnické klavírové 2024“, Banská Štiavnica

Mia Armitage, pedagóg: E. Plesníková

- finalistka 15. ročníka Česko zpíva 2024, Trutnov

Alexandra Vardžáková, pedagóg: E. Plesníková

- strieborné pásmo v 2. kat., Spevácka súťaž P. Kršku, Žilina

Chrystal Carter, pedagóg: E. Plesníková

- zlaté pásmo v 2. kat., Spevácka súťaž P. Kršku, Žilina

Michael Jakub Matiaško, pedagóg: J. Spálová

- VÍŤAZ v 1. kat. v sólovej hre na husliach, 23. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2024“

- zlaté pásmo v 1. kat. v sólovej hre na husliach, 23. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2024“

Jakub Bilka, pedagóg: M. Želiarová

- strieborné pásmo v 3. kat. v sólovej hre na husliach, 23. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2024“

- strieborné pásmo v kat. Komorná hra A, 23. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2024“

- zlaté pásmo, 13. ročník husľovej súťaže Rudolfa Országa, Kremnica

Jazz na Ex (Matej Rožár, Ondrej Dzurek, Martin Řežucha, Jakub Štěpánek),

pedagóg: Mgr. T. Feledi

- bronzové pásmo, C2 kat., 2. ročník celoslovenskej súťaže detských a mládežníckych kapiel Friendly Bandy 2024, Slovenský Grob

RocKids (Emma Valentová, Noro Hašan, Matej Cyprian, Matej Rožár, Jakub Štěpánek), pedagóg: M. Vasil

- strieborné pásmo, C1 kat., 2. ročník celoslovenskej súťaže detských a mládežníckych kapiel Friendly Bandy 2024, Slovenský Grob

Malvína Mia Bezáková, pedagóg: G. Badlíková

- strieborné pásmo v 2. kategórii, 9. ročník klavírnej súťažnej prehliadky Sládkovičovo 2024

Nad'a Kralovičová, pedagóg: G. Badlíková

- bronzové pásmo v 4. kategórii, 9. ročník klavírnej súťažnej prehliadky Sládkovičovo 2024

Karin Kusovská, pedagóg: Mgr. J. Bezeková

- Špeciálna cena klavírneho odboru, Detský klavírny maratón 2024, Cirkevné konzervatórium v Bratislave

Klára Kusovská, pedagóg: Z. Bouřová

- cena garanta súťaže MgA.Stanislava Hochela,

- cena za najlepšiu interpretáciu skladby,

- strieborné pásmo v 4. kat. v sólovej hre na husliach, 23. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2024“

- 3. miesto v 3. kat., 26. ročník Medzinárodnej husľovej súťaže Prešporský Paganini, Bratislava

Alexandra Dančová, pedagóg: Mgr. J. Bezeková

- Špeciálna cena klavírneho odboru, Detský klavírny maratón 2024, Cirkevné konzervatórium v Bratislave

Lenka Dančová, pedagóg: Mgr. J. Bezeková

- strieborné pásmo v 1. kat. v sólovej hre na klavíri, 23. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2024“

Ella Ivčičová, pedagóg: I. Ecetová

- zlaté pásmo v 3. kat., 21. ročník celoslovenskej speváckej súťaže „Senecká dúha“ 2024, Senec

Zoia Gukov-Gladyshev, pedagóg: T. Kokošová

- zlaté pásmo, súťažná prehliadka žiakov ZUŠ Popradské klavírne pódium, Poprad, 2024

Klára Skladaná, pedagóg: K. Nedeljak

- bronzové pásmo v 2. kat., súťažná prehliadka ZUŠ hre na klávesových nástrojoch 2024, ZUŠ L. Mokrého, Topoľčany

- zlaté pásmo, 2. kat, 7. ročník celoslovenskej klavírnej súťaže „Banskoštiavnické kladivká 2024,, Banská Štiavnica

Adela Miháliková, pedagóg: K. Nedeljak

- strieborné pásmo, 2. kat, 7. ročník celoslovenskej klavírnej súťaže „Banskoštiavnické kladivká 2024,, Banská Štiavnica

Zora Jurčová, pedagóg: P. Pätoprstý

- bronzové pásmo v 5. kategórii, 9. ročník klavírnej súťažnej prehliadky Sládkovičovo 2024

Jakub Štěpánek, pedagóg: M. Skácel

- Laureát súťaže, 7. ročník súťaže v hre na bicích nástrojoch - Boráková Prievidza 2024

Erik Martinský, pedagóg: J. Spálová

- zlaté pásmo v 4. kat. v sólovej hre na husliach, 23. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2024“

Michal Herchel, pedagóg: M. Želiarová

- strieborné pásmo v kat. Komorná hra A, 23. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2024“

Tibor Gorej, pedagóg: G. Badlíková

- bronzové pásmo v 6. kategórii, 9. ročník klavírnej súťažnej prehliadky Sládkovičovo 2024

III. Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci školy

a) Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci ZUŠ k 15.09.2023

ZUŠ Exnárova	Pedagogickí zamestnanci		Nepedagogickí zamestnanci	
	Fyzický počet	Prep. počet	Fyzický počet	Prep. počet
	82+4MD	66,19	6	4,88

Ku dňu 15.09.2023 mala škola 92 zamestnancov, z toho 86 pedagogických zamestnancov zabezpečovalo výchovno-vzdelávaciu činnosť, 6 nepedagogickí zamestnanci zabezpečovali technicko-hospodársku činnosť a s 3 zamestnancami bola uzatvorená dohoda o pracovnej činnosti, resp. dohoda o brigádnickej práci študenta. Priemerný evidenčný prepočítaný počet zamestnancov k 15.09.2023 bol 71,07 pracovníkov, z toho 66,19 pedagogických zamestnancov a 4,88 nepedagogických zamestnancov.

b) Vyhodnotenie plnenia kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov

Všetci pedagogickí zamestnanci spĺňali kvalifikačný predpoklad na výkon pedagogickej činnosti v súlade s platnými ustanoveniami Zákona č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Riaditeľka školy zabezpečuje, aby boli zamestnanci na učiteľských postoch a na vedúcich pozíciách na najvyššej odbornej úrovni, rovnako zabezpečuje pedagogickým zamestnancom na všetkých úrovniach ten najvyšší štandard počiatočného vzdelávania ako aj podporu v ďalšom profesijnom rozvoji.

c) Vyhodnotenie plánu profesijného rozvoja

ZUŠ	Doplnujúce pedagogické štúdium		Rozširujúce štúdium		Funkčné vzdelávanie		Špecializačné vzdelávanie		Adaptačné vzdelávanie	
	začaté	ukončené	začaté	ukončené	začaté	ukončené	začaté	ukončené	začaté	ukončené
	0	0	0	0	2	1	0	0	7	7

ZUŠ	Predatestačné vzdelávanie		Inovačné vzdelávanie		Aktualizačné vzdelávanie	
	začaté	ukončené	začaté	ukončené	začaté	ukončené
	0	0	3	3	82	82

d) Vzdelávanie zamestnancov

Aktualizačné vzdelávanie

Názov	Cieľ	Lektor/ka
Kreatívne možnosti vyučovacieho procesu	Kreatívne možnosti využitia technológií vo vyučovacom procese, práca so softvérom Ableton.	M. Skácel
Rozvoj kreativity a improvizácie na klávesových nástrojoch	Rozvoj kreativity a improvizácie pri hre na klávesových nástrojoch pre začínajúcich žiakov a ich prvom kontakte s melodickou improvizáciou, ako aj pre pokročilých hudobníkov so záujmom rozšíriť svoje schopnosti improvizovať.	Mgr. T. Feledi, PhD.

Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov

Inovačné vzdelávanie:

- Inovatívne postupy v metodike predmetov komorná, súborová hra a hra v orchestri na základných umeleckých školách.
pedagóg: J. Borza, V. Didičová, M. Kl'účik
- Tvorba videí a ich využitie v edukačnom procese.
pedagóg: K. Gemžíková

Ďalšie vzdelávanie:

- Sociálno afktívny prístup v školskej praxi.
pedagóg: T. Vana
- Fyziológia a mentálne aspekty výučby hry na gitare na ZUŠ.
pedagóg: J. Borza, T. Vana

Hudobný workshop:

- Flautový seminár Mgr. art. Kataríny Dučai, ZUŠ Miloša Ruppeldta, Bratislava.
pedagóg: Z. Vaculová
- „Ako učiť zobcovú flautu moderne a nevšedne.“ absolvovala Kurz M. Komínkovej.
pedagóg: T. Budová
- Daj like akordeónu, ZUŠ J. Kresánka, Bratislava.
pedagóg: A. Vyparinová Krsmanovic, J. Bugár Königsmarková

Majstrovské kurzy:

- Masterclass pod vedením prof. G. Stopu, Viedenské konzervatórium.
pedagóg: A. Vyparinová Krsmanovic

Publikačná činnosť:

- Yvetta Kajanová: Jazz under state socialism no.11 – Fusion Music (encyklopédia, vydavateľstvo Peter Lang), článok: Jana Bezek and Yvetta Kajanová: Thierry Ebam (str. 251-253)

e) Mimoriadna reprezentácia pedagogických zamestnancov na celoštátnych alebo medzinárodných podujatiach

- Detská interpretačná súťaž v sólovej a komornej hre sláčikových nástrojov J. Cikkera, Banská Bystrica.
pedagóg: Z. Bouřová, člen poroty
- Medzinárodná súťaž Bohdana Warchala, Dolný Kubín
pedagóg: Z. Bouřová, člen poroty
- 27. ročník spevackej súťaže Vokálna jar 2024, Kysucké Nové mesto
pedagóg: E. Plesníková, predsedkyňa poroty
- Inovatívne formy vyučovania s využitím Abletonu metódach so žiakmi našej školy aj na Konzervatóriu v Bratislave, ktorá sa tešila veľkému záujmu žiakov a pedagógov.
pedagóg: M. Skácel, lektor
- 8. ročník Celoštátnej súťaže v hre na zobcové flauty s medzinárodnou účasťou Zahrajte nám píšťalôčka, Nové Zámky
pedagóg: P. Drlička, predseda poroty
- Workshop “Portály”, Revúca
pedagóg: T. Feleď, autor a lektor
- Za hranice s hudbou, hudobný workshop
pedagóg: T. Feleď, lektor
- Okresné kolo Slávik Slovenska 2024
pedagóg: F. Ďuriač
- Krajské kolo Slávik Slovenska 2024
predseda poroty: A. Miklovičová, člen: F. Ďuriač
- ACCO Kroměříž 2024, medzinárodná súťaž komorných súborov, Beogradski festival harmonike 2024, Sarajevo - Akordeon Art Plus 2024, medzinárodná súťaž akordeonistov
pedagóg: A. Vyparinová Krsmanovic (člen poroty)
- ASPUŠ 2024, Snina, medzinárodná súťaž akordeonistov
pedagóg: A. Vyparinová Krsmanovic (predsedkyňa poroty)

f) Mimoriadne ocenenia pedagogických zamestnancov

- Primátor hl. mesta SR: Čestné uznanie a poďakovanie Mgr. Anne Miklovičovej za dlhoročnú prácu vo funkcii a za výchovu a vzdelávania detí a mládeže v umeleckom školstve
- Ocenenie riaditeľkou ZUŠ Exnárova 6: „Najúspešnejší pedagóg roka 2023“
pedagóg: Z. Bouřová, G. Badlíková, S. Sekelová
- Pedagógovia získali ocenenia za prípravu žiakov – víťazov súťaží
pedagóg: Z. Bouřová, G. Badlíková

IV. Aktivity školy

a) Údaje o aktivitách, ktoré organizovala ZUŠ Exnárova 6 v školskom roku 2023/2024

8.9.2023	Ulica na hranie / Projekt MIB - Mesto pre deti	ulica pri ZŠ Biskupická
10.10.2023	Slávnostný koncert víťazov/ vyhodnotenie súťaže k 50. výročiu školy	Pálffyho palác
15.10.2023	Ulica na hranie / Projekt MIB - Mesto pre deti	ulica pri ZŠ Nevädzova
19.10.2023	KNIHOPLAVCI - Rozprávky z tajomnej záhrady	Botanická záhrada UK
23.10.2023	Haloweenský koncert	CVČ Kulíškova
25.10.2023	Koncert pre seniorov / Október mesiac úcty k starším	Domov dôchodcov Pažitkova
26.10.2023	Koncert dychového oddelenia	Koncertná sála školy
15.11.2023	Slávnostný koncert pri príležitosti 50. výročia založenia školy	Malá sála Slovenskej filharmónie
23.11.2023	Interný koncert	Koncertná sála školy
28.11.2023	Katarínsky koncert	Koncertná sála školy
7.12.2023	Výchovný koncert	MŠ Astrová
7.12.2023	Vianočný koncert ZUŠ Exnárova	Zrkadlová sieň, Primaciálny palác
10.12.2023	Bratislavské vianoce / koncert RockKids	Františkánske námestie
10.12.2023	Koncert spevákov / Vianočné trhy	Uzbecká ulica
12.12.2023	Koncert Vianočné pastorále	Bulharský kultúrny inštitút
13.12.2023	Divadelný večer poézie a prózy LDO	Koncertná sála školy
15.12.2023	Vystúpenie pre Slovenský olympijský a športový výbor	Slovenské olympijské a športové múzeum
16.12.2023	Vianočný Koncert pre seniorov	Domov dôchodcov Vilová
16.12.2023	Koncert spevákov / Vianočné trhy	Bieloruská ulica pod UFO
17.12.2023	Koncert RockKids / Vianočné trhy	Bieloruská ulica pod UFO
24.1.2024	Novoročný koncert pre spolužiakov	ZŠ SNP Ostredková
25.1.2024	Novoročný koncert ZUŠ Exnárova	Seminárna sála, Univerzitná knižnica
29.1.2024	Tematický „Meninový“ koncert	Koncertná sála školy
15.2.2024	Interný koncert	Koncertná sála školy
17.2.2024	Interaktívny mini koncert Čarovné nástroje / Harry Potter a Tajomná komnata in Concert	NTC Aréna
22.2.2024	KNIHOPLAVCI - Stredomorské rozprávky	Mestská knižnica v Bratislave
22.2.2024	Koncert pre seniorov	Dúbravská OÁZA
22.2.2024	Klavírny koncert	Koncertná sála školy
23.2.2024	Koncert na sv. Juraja	Koncertná sála školy
27.2.2024	Klavírny koncert skupiny	Koncertná sála školy
29.2.2024	Klavírny koncert skupiny	Koncertná sála školy
29.2.2024	Interný koncert	Koncertná sála školy
13.3.2024	Výtvarná dielňa pre MŠ Západná	Výtvarná trieda školy
14.3.2024	Výchovný koncert	MŠ Exnárova
14.3.2024	Koncert pre seniorov	Klub seniorov Gaštanová

14.3.2024	Interný koncert	Koncertná sála školy
15.3.2024	Malí muzikanti	Koncertná sála školy
19.3.2024	Koncert klasickej gitarovej hudby	Koncertná sála školy
21.3.2024	Výchovný koncert	MŠ Astrová
21.3.2024	Koncert ku Dňu učiteľov	Seminárna sála, Univerzitná knižnica
26.3.2024	Klavírny koncert	Koncertná sála školy
16.4.2024	Spevácka súťaž Slávik Slovenska - školské kolo	Koncertná sála školy
18.4.2024	Výchovný koncert	MŠ Západna
18.4.2024	Interný koncert	Koncertná sála školy
20.4.2024	Bratislavské mestské dni: Námestie detí/výtvarné dielne VO	Hlavné námestie
20.4.2024	Bratislavské mestské dni: Koncert ZUŠ Exnárova	Zrkadlová sieň, Primaciálny palác
20.4.2024	Bratislavské mestské dni: Rockids	Hlavné námestie
25.4.2024	KNIHOPLAVCI - rozprávky spod rozkvitnutej sakury	Mestská knižnica v Bratislave
29.4.2024	Koncert Filmovej hudby	Koncertná sála školy
2.5.2024	Výchovný koncert	MŠ Západna
2.5.2024	Koncert Portály	Koncertná sála školy
6.5.2024	GALA KONCERT UČITEĽOV	Pálffyho palác, Zámocká ul.
9.5.2024	Absolventská výstava VO	Koncertná sála školy
13.5.2024	Koncert pre seniorov	DDS Pažitkova
13.5.2024	Kreatívne miesto činu / výstava VO	BC Kerametal
15.5.2024	Spevácka súťaž Slávik Slovenska - okresné kolo	Koncertná sála školy
20.5.2024	Koncert gitarového oddelenia	Koncertná sála školy
22.5.2024	Bengt Ahlfors: Divadelná komédia	Malá sála DK Ružinov
24.5.2024	Koncert dychového oddelenia	Koncertná sála školy
28.5.2024	Absolventský koncert INTERNÝ	Koncertná sála školy
29.5.2024	Ako mať celé kino pre seba (autorská inscenácia) Astrid Lindgrenová: Pipi Dlhá pančucha	Malá sála DK Ružinov
30.5.2024	Absolventský koncert VEREJNÝ	Zichyho palác
31.5.2024	Koncert Sláčikového oddelenia	Koncertná sála školy
3.6.2024	Koncert Kompozičný výšmak	Malá sála DK Ružinov
4.6.2024	Klavírny galakonzert	Seminárna sála Univerzitetnej knižnice v Bratislave
5.6.2024	Spevácka súťaž Slávik Slovenska - krajské kolo	Koncertná sála školy
6.6.2024	Koncert ZUŠ Exnárova	Stredisko kultúry Vajnorská
7.6.2024	Hudobné pozdravy / záverečný koncert ZUŠ Exnárova	Zrkadlová sieň, Primaciálny palác
11.6.2024	Koncert EIAPUF - Terry Riley: In C	Kultúrny Prostriedok T3 - Tyršovo nábrežie
19.6.2024	Absolventský koncert Patrika Nagya a jeho hostí	Múzeum Jána Cikkera, Fialkové údolie č.2
24.6.2024	V rytme tanca / Tanečné predstavenie	Malá sála DK Ružinov

Vyhodnotenie podujatí a ich prínos

Jednou z kľúčových častí vzdelávania a výchovy detí a mládeže na Základnej umeleckej škole je aj verejná prezentácia výsledkov žiakov – koncerty, výstavy a pod. Je to dôležitý metodický proces súvisiaci s motiváciou žiakov predviesť pred verejnosťou výsledky svojho vzdelávania, zoznámiť sa so spektrom svojich emócií a ich zvládnutí v momente verejnej prezentácie. V prípade podujatí, ktoré škola organizuje v externých priestoroch, zdôrazňujeme dôležitosť umeleckého vzdelávania mladých generácií a v kruhu širšej verejnosti prezentujeme kvality našej školy. O čom svedčí na jednej strane, mimoriadne pozitívny ohlas návštevníkov na takýchto podujatiach školy, a na strane druhej, každoročný veľký záujem o štúdium na našej škole.

b) Ďalšie aktivity školy:

Interné koncerty	Pravidelné koncerty ktoré prebiehajú v Koncertnej sále školy. Jedná sa typ reprezentatívnych koncertov, na ktorých účinkujú vybraní žiaci z rôznych tried hudobného odboru a literárno-dramatického odboru. Majú ucelenú koncertnú dramaturgiu a ich zmyslom je nielen získavanie pódiovej praxe žiakov, ale aj vzájomná inšpirácia, motivácia, hodnotenie a podpora.
Triedne koncerty	Každý pedagóg hudobného odboru organizuje počas šk. roka pre svoju triedu dva triedne koncerty. Triedne koncerty sú súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu. Žiaci sa tak pripravujú na verejné predvedenie naštudovaných diel, zvyšujú si tak sebavedomie a posilňujú koncentráciu, čo má pozitívny dopad na ich výkon v interpretácii hudobného diela.
Tematické koncerty	Populárne hudobné žánre ako aj klasické hudobné diela v uvoľnenej atmosfére s výnimočnými výkonmi. Často sprevádzané hovoreným slovom k danej téme, projekciou alebo tematickou výstavou prác žiakov VO.
Absolventské recitály	Úspešní absolventi s mimoriadnymi hudobnými výkonmi sa prezentujú verejným koncertom mimo školy.
Koncerty pre ZŠ	Priblíženie hudby ako aj činnosti školy najmenším žiakom.
Otvorené hodiny pre rodičov	Využívajú predovšetkým pedagógovia v skupinovom vyučovaní (VO, TO, LDO). Výtvarný odbor otvorené hodiny spája s tvorivými dielňami pre rodičov žiakov.

Návšteva kultúrnych inštitúcií	Návšteva kultúrnych inštitúcií a predstavení so širokým hudobným, divadelným a tanečným zameraním žiakmi s rodičmi a pedagógmi. Výtvarný odbor pravidelne presúva vyučovanie priamo do galérie alebo múzea.
Medziodborová spolupráca	sa úspešne rozvíja nielen v rámci Výtvarného odboru s Tanečným a Literárno-dramatickým odborom (príprava scény, kulisy, bábký atď.). Spolupráca je viditeľná aj s Hudobným odborom. Žiaci VO sa zapojili aj do hudobného projektu školy EIAPUF alebo pripravujú tematické maľby, dekorácie pre tematické koncerty.
Otvorené hodiny, pedagogická prax	pre študentov vysokých škôl s hudobným a pedagogickým zameraním a doplnkového pedagogického štúdia. V tomto šk. roku pripravilo oddelenie Hudobnej náuky na požiadanie ZUŠ Kysucký Lieskovec prezentáciu činnosti oddelenia, metodík a pomôcok, spojenú s individuálnymi konzultáciami.
Vystúpenia žiakov HO na podujatiach iných inštitúcií	krst knihy, vernisáže, koncerty pre dôchodcov.
Interné vzdelávacie semináre	Škola umožňuje rozšírenie kvalifikácie pedagógom a podporuje vznik interných vzdelávacích seminárov, ktoré sú zamerané na obohatenie pedagogických metód učiteľov.

c) Údaje o projektoch, do ktorých je škola zapojená a vlastné projekty školy

Vyzývateľ na predkladanie projektu, resp. vlastný projekt školy	Názov projektu	Cieľ projektu a cieľová skupina	Termín začatia realizácie a ukončenia realizácie
Vlastný	<i>Knihoplavci</i>	Projekt vznikol s cieľom podpory čitateľskej gramotnosti u detí a mládeže. Žiaci Literárno-dramatického odboru čítajú z vybranej literatúry žiakom základných škôl. Podujatia sa konajú pravidelne raz za mesiac v Mestskej knižnici v Bratislave. Ďalšie ciele projektu: – rozvoj predstavivosti a tvorivosti detí;	2018-trvá

		<ul style="list-style-type: none"> – záujem detí o literatúru a umenie od útleho veku; – rozširovanie všeobecného rozhľadu detí o svete, histórii a rôznych kultúrach; – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií žiakov, ako aj ich citových a morálnych kvalít. 	
Nadácia HB Reavis	<i>Virtuoso</i>	Cieľom tohto hudobného projektu je inšpirovať deti a mládež, k obľube vážnej hudby formou hry v komornom orchestri. Ďalej podporovať zodpovednosť, tímovú spoluprácu, vzájomnú dôveru, rešpekt a sebadôveru medzi deťmi. Popularizovať vážnu hudbu na verejnosti, zvyšovať povedomie verejnosti o hodnote hudby v živote dieťaťa i každého človeka a jej prínos pri rozvoji jeho osobnosti.	Trvá
Vlastný	<i>Kompozičný výšmak</i>	Je výnimočný projekt školy, ktorý podporuje vzájomnú tvorivú synergiu medzi mladými skladateľmi a interpretmi. Žiaci sa pri realizácii tohto projektu zdokonaľujú vo vzájomnej tvorivej komunikácii pri príprave koncertného prevedenia hudobných kompozícií žiakov školy. Intenzívne sa navzájom inšpirujú - mladý interpret verzus mladý skladateľ a opačne vo vzťahu k novému hudobnému dielu.	2018-trvá
Európska únia hudobných škôl „EMU“	<i>„At the watergate“ európsky mládežnícky festival</i>	Mladí umelci a študenti umeleckých škôl sú zapojení do celoeurópskeho snaženia rozširovať nadobudnuté hudobné schopnosti a prezentovať svoj talent a nadanie o špecifický rozmer	Trvá

		participácie v hudobnom zoskupení.	
MV SR, OÚ BA, odbor školstva	<i>Slávik Slovenska (obvodné a krajské kolo)</i>	Výber a postup do celoslovenského kola súťaže Slávik Slovenska v jednotlivých kategóriách.	Trvá
Magistrát hlavného mesta SR	<i>Bratislavské mestské dni Námestie detí – prehliadka bratislavských ZUŠ na Hlavnom námestí</i>	Predstavenie činnosti školy širokej verejnosti ako plnohodnotnú umeleckú vzdelávaciu inštitúciu;	Trvá
Vlastný	<i>Art Piknik</i>	Tvorivý formát pre deti a celé rodiny. Návštevníci prenikajú kreatívne, hravo a aktívne do tajomstiev tvorivého procesu a rôznych umeleckých techník. Program prináša netradičné pohľady na umenie a prácu so zaujímavými materiálmi.	2016 - trvá

d) Škola úspešne rozvíja a podporuje činnosť svojich komorných telies:

Účinkovanie v hudobných zoskupeniach je účinným prostriedkom rozvoja sociálnych kompetencií. Spoločná interpretácia má spoločný cieľ, ktorý je uskutočniteľný iba vzájomnou kooperáciou. Vyžaduje schopnosť integrácie, vzájomnej pozornosti, pocit spolupatričnosti.

Je modelom symbiotického spoločenského spolužitia, úspešnej vzájomnej komunikácie.

Umenie ako celok významne ovplyvňuje kognitívne funkcie, intelektuálne schopnosti, emocionálne a najmä sociálne cítenie. Koncerty sú inšpirujúcimi momentmi pre mladých ľudí. Popri získavaní interpretačných schopností získavajú zručnosti vo využití moderných hudobných aparátov so zameraním na najnovšie trendy z oblasti využitia analógových a digitálnych technológií v hudbe. Rozmanitosť hudobných žánrov, ktoré škola ponúka, dokáže osloviť široké spektrum mladých ľudí. V tomto školskom roku vznikol Gitarový súbor a Dychový orchester.

Exnárčatá

Komorné hudobné teleso, ktorého obsadenie zahŕňa sláčikovú sekciu, sekciu akordeónov a dychovú sekciu drevených nástrojov. Špecializuje sa na naštudovanie a interpretáciu inštrumentálnych transkripcií a úpravu vokálnych diel zo všetkých hudobných žánrov. Žiaci z hudobného

odboru, vrátane malých spevákov sa v tomto telese zdokonaľujú vo vzájomnej interpretačnej interakcii a získavajú skúsenosti vo vnímaní inštrumentálno-melodickej a štruktúralno-harmonickej rozmanitosti orchestrálnych hudobných foriem.

Exnárík

Malé komorné teleso, ktoré sa špecializuje na interpretáciu štylizovaných foriem ľudovej a folklórnej hudby a piesní. Žiaci, najmä malí speváci, majú v tomto telese príležitosť zdokonaľovať svoj interpretačný prejav spojený s plnohodnotným inštrumentálnym sprievodom a nadobúdajú cennú skúsenosť v poznaní špecifických charakteristík inštrumentálno-vokálnych prvkov tradičnej hudobnej kultúry Slovenska.

RocKids

Hudobné teleso so zameraním na interpretáciu rôznych žánrov populárnej hudby. Okrem praktických interpretačných zručností žiaci tiež získavajú skúsenosti vo využití moderných hudobných aparátúr so zameraním na najnovšie trendy z oblasti využitia analógových a digitálnych technológií v hudbe. Pôsobenie v skupine u žiakov rozvíja inštrumentálne schopnosti, zručnosti a orientáciu vo viacerých hudobných štýloch. Poskytuje priestor pre hudobný dialóg, zdieľanie muzikantských skúseností z hrania aj konfrontáciu hudobných názorov. Prostredníctvom RocKids dokáže naša Základná umelecká škola vyhovieť nemalému záujmu žiakov o modernú hudbu. Pracuje s modernou aparatúrou, osvetľovacou technikou a vhodnou formou spracováva najnovšie trendy z oblasti digitálnej hudby.

EIAPUF

Experimentálno-improvizačný súbor sa zameriava na interpretáciu hudobného repertoáru 2. polovice 20. storočia a súčasných skladateľov. Žiaci sa prakticky vzdelávajú v poznaní rozšírených tradičných interpretačných techník a súčasných trendov v oblasti experimentálnej a intermediálnej tvorby. Zároveň rozvíja hudobnú fantáziu a predstavivosť žiakov, ktorí vlastným vkladom spolu dotvárajú dielo autora. Sonoristika ako hlavný kompozičný princíp, ktorým sa súbor zaoberá, vyžaduje schopnosť interpreta pracovať so zvukmi na vyššej úrovni. Toto pútavé prepojenie umeleckých disciplín intermediálnym vzťahom je v súčasnej multimedialnej dobe viac ako žiaduce.

Jazz na Ex

Hudobné teleso so zameraním na improvizáciu a interpretáciu jazzovej hudby. Žiaci sa vzdelávajú v interpretácii repertoáru s oblasti jazzových štandardov, blues, funk, ako aj súčasných kompozícií so širšími žánrovými presahmi. Súčasťou vzdelávania žiakov je tiež všeobecná náuka o jazzovej teórii a harmónii.

V. Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou

V školskom roku 2023/2024 nebola vykonaná inšpekcia Štátnou školskou inšpekciou.

VI. Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly, vykonanej Útvárom mestského kontrolóra hl. m. SR Bratislavy v ZUŠ Exnárova 6

V sledovanom školskom roku 2023/2024 nebola vykonaná finančná a ekonomická kontrola.

VII. Priestorové a materiálno-technické podmienky školy

a) Pretrvávajúce priestorové problémy školy majú negatívny dopad na pracovnú klímu a realizáciu cieľov školy. Chýbajúce priestory pre činnosť komorných zoskupení, nevyhovujúce priestory pre vyučovanie Hudobného, Tanečného a Literárno-dramatického odboru na elokovaných pracoviskách, nedostatočné alebo nemožné pripojenie na internet, nemožné bezpečné uloženie hudobných aparatúr, dochádzanie na HN, obmedzenia pri realizácii programového zámeru školy a s tým súvisiace využívanie maximálneho umelecko-pedagogického potenciálu zamestnancov a ich seberealizácie, ako aj skutočnosť, že je škola obmedzená v pokrytí záujmu žiakov o štúdium. To sú najvypuklejšie problémy s tým súvisiace. Využívanie novej budovy pre školu, prisľúbenej vyše 15 rokov zo strany zriaďovateľa na Uránovej ul. je riešením súčasnej komplikovanej situácie.

b) Škola dopĺňa materiálno-technické vybavenie a učebné pomôcky v rámci podmienok nastavených v ŠVP a rovnako podľa potreby na základe pripravovaných školských umeleckých projektov .

a) Zabezpečenie vyučovacích priestorov šk. r. 2023/2024

V tomto školskom roku škola naďalej plnila zmluvné záväzky s elokovanými pracoviskami: ZŠ Borodáčova, ZŠ SNP Ostredková, ZŠ Drieňová, ZŠ Odborárska, CVČ na Kuliškovej a Bancíkovej 2.

K vyučovaniu bolo potrebných 56 tried:

- Exnárova 6 - 14 tried, 1 koncertná sála
- Orenburská 31 - 15 tried, 1 koncertná sála
- CVČ Kuliškova - 1 trieda
- Bancíkovej - 4 triedy
- ZŠ Ostredková - 9 tried
- ZŠ Borodáčova - 4 triedy
- ZŠ Drieňová - 6 tried
- ZŠ Odborárska - 1 trieda

b) V šk.r. 2023/2024 boli v ZUŠ Exnárova 6 vykonané nasledovné opravy:

- pravidelné opravy hudobných nástrojov (klavír, akordeón, klarinet)

VIII. Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy

1. údaje o dotáciách zo štátneho rozpočtu na žiakov: **1 584 320 €**

2. údaje o príspevkoch na čiastočnú úhradu nákladov spojených s hmotným zabezpečením školy od rodičov alebo inej osoby, ktorá má voči žiakovi vyživovaciu povinnosť:

164 769 €

3. údaje o finančných prostriedkoch prijatých za vzdelávacie poukazy a spôsobe ich použitia v členení podľa financovaných aktivít: **2304 € - celá suma použitá na úhradu nákladov na energie**

4. údaje o finančných prostriedkoch získaných od rodičov alebo právnických osôb alebo fyzických osôb a spôsob ich použitia podľa finančných aktivít: **X**

5. iné finančné prostriedky získané podľa osobitných predpisov:

2300,00 € na realizáciu okresného a krajského kola postupovej súťaže Slávik Slovenska.

IX. SWOT analýza

SILNÉ STRÁNKY	SLABÉ STRÁNKY
<ul style="list-style-type: none">- Kvalifikovaný pedagogický zbor – pedagogické a umelecké osobnosti- Vekovo rôznorodý zbor - od mladých učiteľov až po učiteľov z dlhoročnou praxou- Komorné hudobné telesá (stále a novovznikajúce)- Školské skupiny- Štruktúra koncertov a podujatí ako príležitosť prezentácie pre žiakov- Medziodborové projekty- Vlastné projekty (Knihoplavci, Artpiknik, Kompozičný výšmak)- Podpora v ďalšom vzdelávaní sa pedagógov- Škola ako vyhľadávaný partner pre účinkovanie na podujatiach pre rôzne významné inštitúcie- Participácia školy na projektoch- Vysoká návštevnosť podujatí školy- Elektronický systém administratívy a triednej dokumentácie (iZUŠ)- Využívanie súčasných technológií vo vyučovaní, tvorba multimedialných projektov	<ul style="list-style-type: none">- Škola nemá vlastnú budovu- Nevyhovujúce priestorové podmienky (elokované pracoviská na ZŠ)- Nedostatočné finančné ohodnotenie práce učiteľov, ktorí dosahujú mimoriadne výsledky na medzinárodných a celoslovenských súťažiach, na verejných podujatiach školy a pod. z dôvodu obmedzeného rozpočtu školy- Nevyhovujúce priestory pre vyučovanie Tanečného a Literárno-dramatického odboru na elokovanom pracovisku- Nedostatočné alebo chýbajúce priestory pre činnosť komorných zoskupení- Zastaralé a nedostatočné počítačové vybavenie- Nedostatočné alebo nemožné pripojenie na internet

- Príprava záujemcov na stredné a vysoké školy s umeleckým a humanitným zameraním	
PRÍLEŽITOSTI	RIZIKÁ
<ul style="list-style-type: none"> - Podpora zriaďovateľa školy v zachovaní a rastu umeleckého vzdelávania prostredníctvom ZUŠ - Dokončenie rekonštrukcie a odovzdanie plánovanej budovy na Uránovej - Získavanie finančných prostriedkov prostredníctvom príspevkov do Fondu ZRŠ, darovania 2%, od sponzorov - Vyhovujúci rozpočet pre školu zo strany zriaďovateľa - Modernizácia a doplnenie zariadenia školy - Revitalizácia nástrojového vybavenia školy - Tvorba umeleckých projektov s reflektovaním na súčasné trendy - Účasť žiakov na súťažiach na Slovensku a v zahraničí - Participácia školy na umeleckých projektoch iných inštitúcií 	<ul style="list-style-type: none"> - Priestorové problémy s negatívnym dopadom na pracovnú klímu a ciele školy - Nedostatok možností finančne ohodnotiť výnimočné úspechy a nadštandardné aktivity zamestnancov spôsobujúce odchod pedagógov - Nedostatočná kapacita, vysoký záujem potenciálnych žiakov, ktorý ale z nedostatku tried škola nedokáže pokryť v plnej miere

X. Ďalšie informácie o škole

a) Študijné odbory, ich zameranie a činnosť v školskom roku 2023/2024

Hudobný odbor

ponúka vzdelávanie takmer vo všetkých študijných zameraniach na individuálnu a čiastočne kolektívnu výučbu v oblasti hudobného umenia. Žiaci získavajú vzdelanie v širokom spektre hudobných žánrov: súčasná a klasická hudba, ľudová hudba, džez, populárna hudba, muzikál a iné hudobné žánre. Žiaci si môžu vybrať zo širokej ponuky hudobných nástrojov, tiež štúdium spevu alebo kompozície. Žiaci sa počas štúdia hry na sólový nástroj sa postupne vzdelávajú aj v študijnom predmete komorná hra, v rámci ktorého sa môžu stať členmi niektorého zo školských hudobných telies.

Hudobné oddelenie disponuje mimoriadne kvalitnou základňou pedagogického zboru, ktorého väčšina členov sú aj aktívnymi výkonnými umelcami a rešpektovanými pedagógmi nie len v Bratislavskom kraji, ale aj na Slovensku. Vo svojej pedagogickej práci uplatňujú moderné a inovatívne postupy vzdelávania detí a mládeže, ktoré sú pre žiakov mimoriadne inšpirujúce a odzrkadľujú, i podporujú ich vnímanie hudby v kontextoch súčasnej doby.

Okrem už etablovaných školských hudobných telies (Exnárčatá, Exnárík, RocKids, EIAPUF a Jazz na Ex) vznikajú a profilujú sa aj ďalšie zoskupenia, ako je napríklad komorné sláčikové

teleso „Orchestrálna prípravka“, v ktorom sa najmladší žiaci sláčikového oddelenia vzdelávajú v základoch hry vo väčšom zoskupení a vo vzájomnej interakcii objavujú krásy súzvukov sláčikových sekcií. V tomto školskom roku vznikol Gitarový súbor a Dychový orchester.

Inovačné prístupy k vzdelávaniu detí a mládeže sa v hudobnom oddelení školy prejavujú tiež vo vzťahu k využívaniu digitálnych platforiem, o čom svedčí aj skupinová výučba Hudobnej náuky, kedy sa v proces výučby, vo významnej miere, využívajú okrem interaktívnych audiovizuálnych pomôcok aj digitalizované študijne materiály. Tie nachádzajú svoje nenahraditeľné využitie aj pri individuálnej výučbe hudobnej náuky pri skupine žiakov, ktorí buď z časových obmedzení, alebo z dôvodu dislokačných obmedzení školy nenavštevujú skupinové vyučovanie. Pri týchto výučbových procesoch sú tiež využívané digitálne technológie v podobe online testov, prostredníctvom ktorých sa monitoruje metodika výučby hudobnej náuky. Digitalizované študijne materiály, v podobe už zdigitalizovaných notových archívov školy, sa s mimoriadnou obľubou využívajú naprieč všetkými oddeleniami hudobného odboru.

Hudobný odbor organizuje výchovné koncerty pre MŠ a ZŠ vo svojej mestskej časti, tematické koncerty pre seniorov ako aj hudobné programy pre rôzne inštitúcie.

Výtvarný odbor

Počas štúdia sa žiaci zoznámia so širokým spektrom výtvarných disciplín a médií (kresba, maľba, priestorová tvorba, počítačová grafika, animácia, modelovanie, keramika...). Štúdium vytvára priestor pre tvorivý experiment a objavovanie ďalších výtvarných postupov. Výučba sa voľne prelína so zoznámením sa s dejinami umenia, súčasným umením a výtvarnej kultúry. Činnosť výtvarného odboru je rozmanitá. Pravidelne sa vyučovanie presúva do výstavných priestorov galérií. Svoje výtvarné práce žiaci prezentujú v priestoroch školy a vo výstavných priestoroch pre širokú verejnosť, ako aj na celoslovenských a medzinárodných výtvarných súťažiach. Tvorivým programom a aktivitami sa pravidelne prezentuje na rôznych kultúrnych podujatí, napr. Bratislavské mestské dni, Vianočný stromček, Ulica pre deti alebo na vlastnom projekte ART piknik. Výtvarný odbor úzko spolupracuje v rámci medziodborovej spolupráce napr. pri tvorbe návrhov scén, kulís, kostýmov alebo sú žiaci priami aktéri v hudobných, multimediálnych projektoch školy. Súčasťou sú aj tematické online galérie. Každoročne usporadúva rozsiahlu výstavu žiakov. V tomto školskom roku vznikla výstava s názvom Kreatívne miesto činu, ktorý vychádza z konceptu projektu. Na výstave bola predstavená medziodborová spolupráca a tvorba audiovizuálnych prác v rámci rozvoja kreatívneho využívania súčasných technológií a tvorivej práci so všetkými zložkami audiovizuálneho diela. Výtvarné práce, ponúkli niekoľko okruhov námetov a rozmanitú škálu výtvarných techník. Témy boli cielene zamerané na prehlbovanie chápania spoločenských hodnôt s rešpektom k rozdielnosti a jedinečnosti a žiakov. Prepojenie umeleckých disciplín intermediálnym vzťahom sa stáva prirodzenou súčasťou umeleckého vzdelávania.

Literárno-dramatický odbor

Obsahový zámer vyučovania v sebe zahŕňa budovanie základného dramatického cítenia a prejavu, techniku pohybu, techniku reči a slovesného prejavu, hudobno-rytmickú prípravu, improvizáciu, prácu s bábkou a vlastnú tvorbu. Štúdium v literárno-dramatickom odbore kultivuje schopnosť komunikácie a pohotové, zrozumiteľné vyjadrovanie, schopnosť spolupracovať v rámci tvorivého kolektívu, rozvoj kritického myslenia a schopnosť vytvárania dobrých medziľudských vzťahov. K úspechu LDO patria nielen inscenácie rozprávok alebo literárnych predlôh ale aj žiacke autorské inscenácie. Projekt odboru Knihoplavci sa stáva vyhľadávaným formátom, kedy sa pútavým inscenovaným čítaním žiaci Literárno-dramatického odboru

stávajú čitateľským vzorom pre svojich rovesníkov a motivujú ich k čítaniu kníh. V tomto školskom roku sa žiaci LDO predstavili nielen v rámci projektu Knihoplavci ale aj ako moderátori viacerých koncertov školy. Aj v tomto školskom roku sa činnosť odboru predstavil výnimočnými predstaveniami v Malej sále DK Ružinov: Bengt Ahlfors - Divadelná komédia, autorská inscenácia Ako mať celé kino pre seba, krátke javiskové formy Arkadij Averčenko - Humor pre hlupákov a Astrid Lindgrenová - Pipi Dlhá Pančucha, v spolupráci so žiakmi Hudobného a Tanečného odboru.

Tanečný odbor sa venuje výučbe klasického, ľudového, kreatívneho a džezového tanca. Žiaci sú vedení k pochopeniu pohybových princípov tanečnej techniky a možnostiam pohybu jednotlivých častí tela. Každá tanečná technika sa vyznačuje špecifickou kvalitou pohybu, ktorú žiaci v rámci vyučovania precvičujú. V choreografickej tvorbe sa zameriavame na hravé formy, scénický tanec, na tvorivý prístup a rozvoj kreativity žiakov. Pri tvorbe choreografií sa žiaci aktívne zúčastňujú na tvorbe pohybového materiálu a zároveň sa učia pracovať s pohybom tvorivo a využívať pohyb tela ako vyjadrovací prostriedok. Žiaci sa prezentujú na rôznych podujatiach organizovaných školou alebo mestom. Na konci školského roka prezentovali svoj talent na veľkom tanečnom vystúpení „Tanec pre radosť“, ktoré ponúka širokú škálu tancov a choreografií všetkých žiakov Tanečného odboru. Vystúpenie sa konalo v Malej sále DK Ružinov.

b) Psycho-hygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole

Vytváranie prijateľných pracovných a psycho-hygienických podmienok patrí k dôležitým bodom vedenia školy. V sledovanom školskom roku 2023/2024 nebola vykonaná kontrola Regionálneho úradu verejného zdravotníctva.

c) Spolupráca školy s rodičmi detí

Dôležitou súčasťou života školy je spolupráca s rodičmi. Komunikácia a vzťahy medzi školou a rodičmi je veľmi motivačná. Rodičia sú informovaní prostredníctvom iZUŠ o obsahu vyučovania a prospechu svojho dieťaťa. Rodičia sú informovaní o všetkých podujatiach školy a majú aj príležitosť spolupodieľať sa na dianí školy. Podujatia podporujú nielen svojou účasťou, ale často krát sa spolupodieľajú aj na priebehu príprav. Činnosť školy sledujú cez celý rad podujatí, projektov a aktivít školy. Rodičia, ktorí sú aj umelecky nadaní sa zapájajú do obľúbeného rodného koncertu, na ktorom môžu hrať so svojimi deťmi-našimi žiakmi. Nezanedbateľná je aj podpora zo strany rodičov pri získavaní adekvátnych priestorov pre našu ZUŠ. Pravidelne sa zúčastňovali na rokovaní mestského zastupiteľstva. Alebo nás propagovali v médiách, kde uverejňovali svoje články k danej problematike. Sú súčasťou komunity školy, do ktorej patria ďalej absolventi školy, priatelia a známi žiakov a rodičov, a naši ďalší priaznivci, ktorých osobne spoznávame nielen na podujatiach školy. Sú pre nás zdrojom spätnej väzby, inšpirácie a motivácie a robí nám radosť, že sa nám darí spoločne vytvárať silnú komunitu školy. Záujmy rodičov zastrešuje Združenie rodičov pri Základnej umeleckej škole reprezentovaný Výborom ZRŠ, volený Plenárnou schôdzou ZRŠ.

Škola žiakom ďalej poskytuje:

- zapožičanie notového materiálu

- zapožičanie hudobných nástrojov
- akceptuje v rámci možnosti požiadavky rodičov ohľadom rozvrhu hodín
- riešenie individuálnych požiadaviek rodičov

d) Spolupráca s mestskými organizáciami, magistrátom

Škola sa stala vyhľadávaným partnerom pre účinkovanie na podujatiach pre rôzne významné inštitúcie: Magistrát hl. Mesta Bratislavy, MČ Ružinov, MČ Podunajské Biskupice, Poľský kultúrny inštitút, Bulharský kultúrny inštitút, Univerzitná knižnica, Mestská knižnica Bratislava.

f) Iná spolupráca

- Z poverenia Obvodného úradu – odboru školstva organizuje ZUŠ Exnárova 6 úspešne okresné a krajské kolo celoslovenskej speváckej súťaže „Slávik Slovenska“
- Škola venuje pozornosť aj seniorom, participuje na podujatiach pre Domovy dôchodcov, úzko spolupracuje s Jednotou dôchodcov na Slovensku
- Hudobný projekt VIRTUOSO
- Naša hudba našim deťom – ZUŠ Exnárova 6 je odborným garantom hudobného projektu
- Orchester Bratislavských ZUŠ
- Hudobné centrum
- DK Ružinov: organizovanie kultúrnych podujatí na úrovni mestskej časti, poskytnutie priestorov na koncerty a výstavy školy
- Ružinovská televízia, Ružinovské echo: mediálna podpora, propagácia podujatí školy
- Spolupráca s Pedagogickou fakultou UK a VŠVU pri príprave študentov v oblasti pedagogickej a odbornej praxe v hudobnom a výtvarnom odbore

XI. Poslanie Základnej umeleckej školy Exnárova 6

Umenie ako celok významne ovplyvňuje kognitívne funkcie, intelektuálne schopnosti, emocionálne a najmä sociálne cítenie. Umelecké vzdelávanie prostredníctvom základnej umeleckej školy významným spôsobom dopĺňa všeobecné vzdelávanie. Základná umelecká škola vytvára priestor, ktoré deťom a mládeži otvára nové obzory, sprostredkúva im, že tvorba a tvorivosť môžu ich život obohatiť a priniesť pozitívny pocit naplnenia. Škola podporuje žiakov vo vnímaní širokého spektra kultúrno-umeleckých súvislostí, prepája poznanie v oblastiach nášho kultúrneho a umeleckého dedičstva so súčasťou kultúrou. Škola citlivo reaguje na nové kritéria úrovne vzdelávacieho procesu, kladie dôraz na udržateľnosť školských projektov a zabezpečenie výchovno-vzdelávacieho procesu v súlade so Školským vzdelávacím programom. Žiaci nadobúdajú zručnosti v kreatívnom využití audiovizuálnych médií, grafického softvéru, notačného softvéru na tvorbu partitúr a partov a digitalizáciu notových materiálov. Prepojenie umeleckých disciplín intermediálnym vzťahom sa stáva prirodzenou súčasťou umeleckého vzdelávania. Škola úspešne rozvíja a podporuje novovzniknuté ako aj stále školské komorné telesá,

nakoľko výučba komornej hry je vynikajúcim prostriedkom rozvoja sociálnych kompetencií. Mnohí z pedagógov sa venujú profesionálnej umeleckej činnosti, čo je tiež veľkou motiváciou pre ich žiakov. Škola úspešne pripravuje žiakov na pokračovanie v štúdiu na stredných a vysokých školách s umeleckým a pedagogickým zameraním. Škola výrazne spolupodieľa na kultúrnom živote mesta, rozvoji kultúry a voľno-časových aktivít pre deti a mládež.

Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2023/2024 bola prerokovaná v pedagogickej rade ZUŠ dňa 02.09.2024

Rada školy prerokovala dňa 22.10.2024 správu o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2023/2024 a odporúča riaditeľovi ZUŠ predložiť ju zriaďovateľovi na schválenie.

V Bratislave, 23.10.2024

Mgr. Anna Miklovičová
riaditeľka ZUŠ Exnárova 6